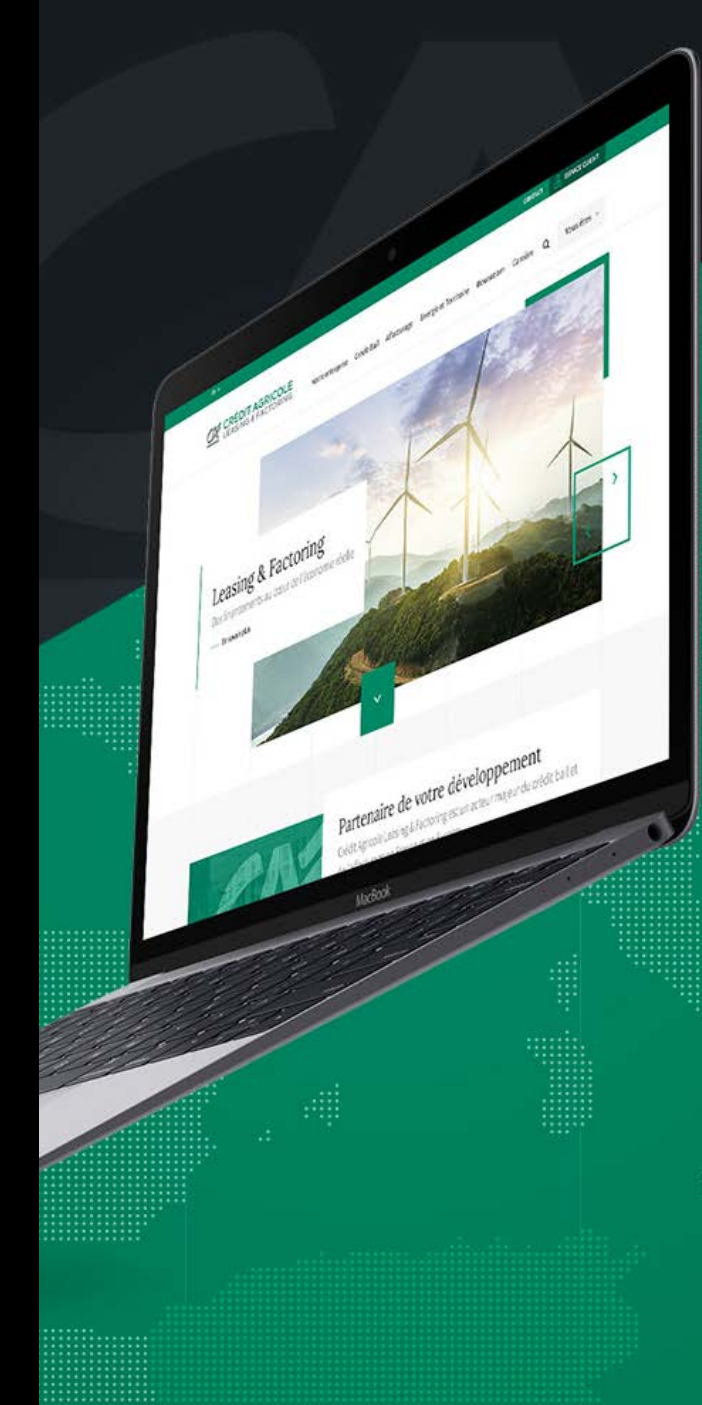


Nicotam.

IDENTITÉ GRAPHIQUE, UI/UX & MOTION DESIGN

Des solutions visuelles
claires et élégantes,
pensées pour vous.



Comprendre avant de concevoir.



“**Nicotam** est né d'un parcours de plus de 20 ans dans le design, dont 15 ans en agence, puis d'une activité freelance développée depuis 2019.

Cette expérience permet d'aborder chaque projet avec à la fois recul, culture graphique et sens des contraintes concrètes de production.

Des interfaces aux identités visuelles, des supports imprimés au motion design, l'approche reste la même : comprendre le contexte, les métiers et les usages pour trouver une réponse visuelle claire, cohérente et durable.

Nicolas Tamisier - Nicotam”

DOMAINES D'INTERVENTION

✓ IDENTITÉ & DIRECTION ARTISTIQUE

Construire une identité cohérente et la faire vivre sur tous les supports

✓ UI / UX & DIGITAL

Comprendre les métiers et les usages pour concevoir des interfaces claires et intuitives.

✓ PRINT & ÉDITION

Concevoir et décliner des supports imprimés, de la brochure à la signalétique.

✓ MOTION DESIGN & ILLUSTRATION

Mettre en scène les idées pour les rendre plus vivantes, plus lisibles et plus mémorables

+70%

de clients qui reviennent pour de nouveaux projets

Certains depuis plus de 6 ans !



IDENTITÉ & DIRECTION ARTISTIQUE

Construire ensemble une identité forte et mémorable

Donner une vraie personnalité visuelle à une marque va bien au-delà de la création d'un logotype. Il s'agit d'élaborer un langage graphique complet (typographies, couleurs, grilles, univers d'images) qui traduit vos valeurs, clarifie votre positionnement et s'adapte sans déformation à tous vos canaux de communication.

- ✓ Création de logotypes & identités visuelles globales
- ✓ Chartes graphiques & guides de marque
- ✓ Direction artistique & univers sur-mesure
- ✓ Refonte d'image & repositionnement de marque

Une identité prend toute sa valeur lorsqu'elle reste cohérente, quel que soit le support.



Lorient Océans · ÉVÉNEMENTIEL >

Création du logo du festival et de l'affiche de l'édition 2026



Rubyx · FINTECH

Création du logo, du site et supports de communication



OMNIA · TRANSITION NUMÉRIQUE DES BÂTIMENTS

Création du logo, de la charte graphique et du site internet



Artemis Composites · INDUSTRIE - TECHNOLOGIE >

Création de l'identité graphique et design du site internet

UI / UX & DIGITAL

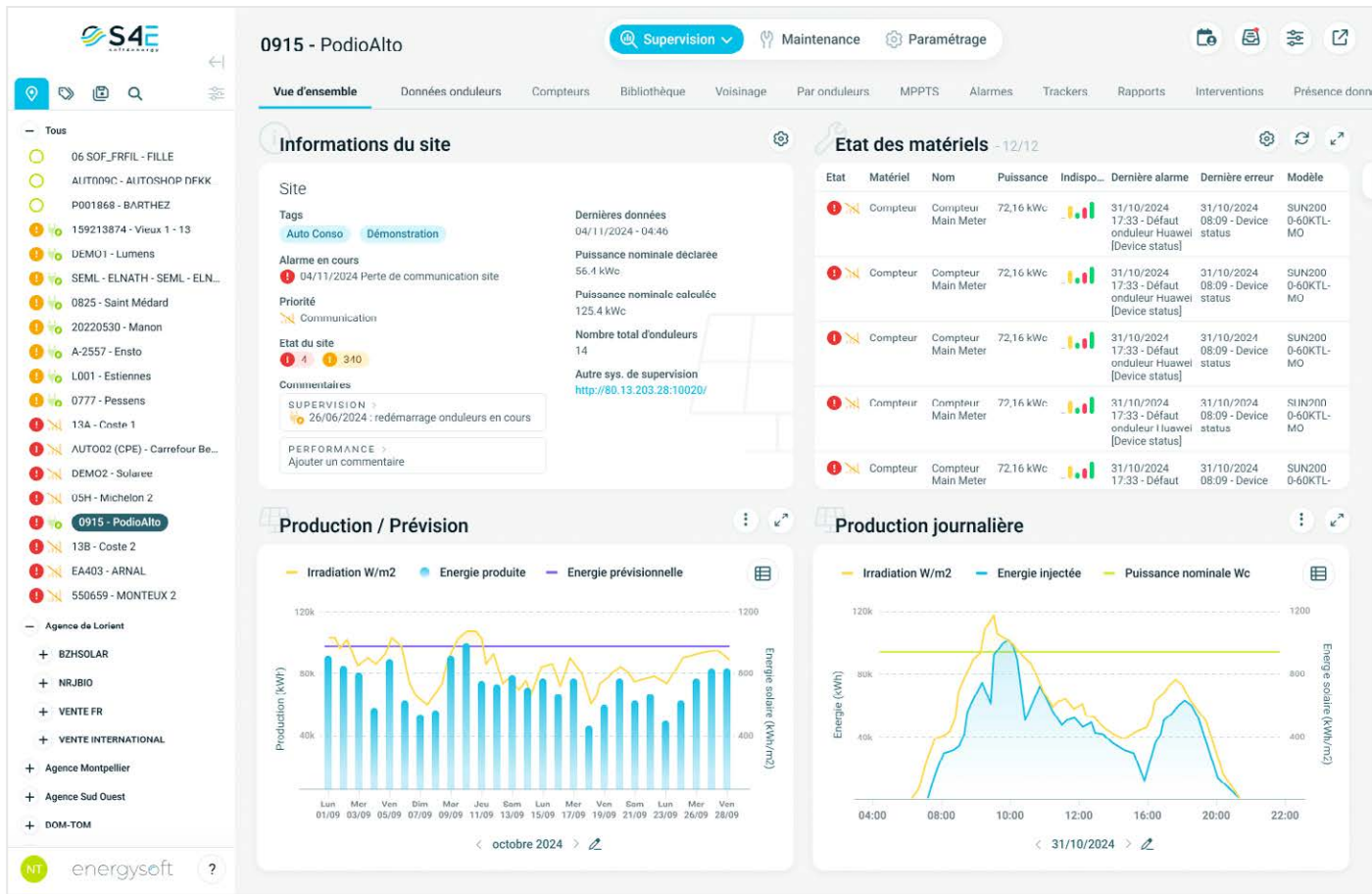
Concevoir des interfaces claires et intuitives

Une interface doit avant tout permettre de comprendre et d’agir simplement.

La réflexion porte autant sur la hiérarchie de l’information et les usages que sur la qualité visuelle de l’ensemble.

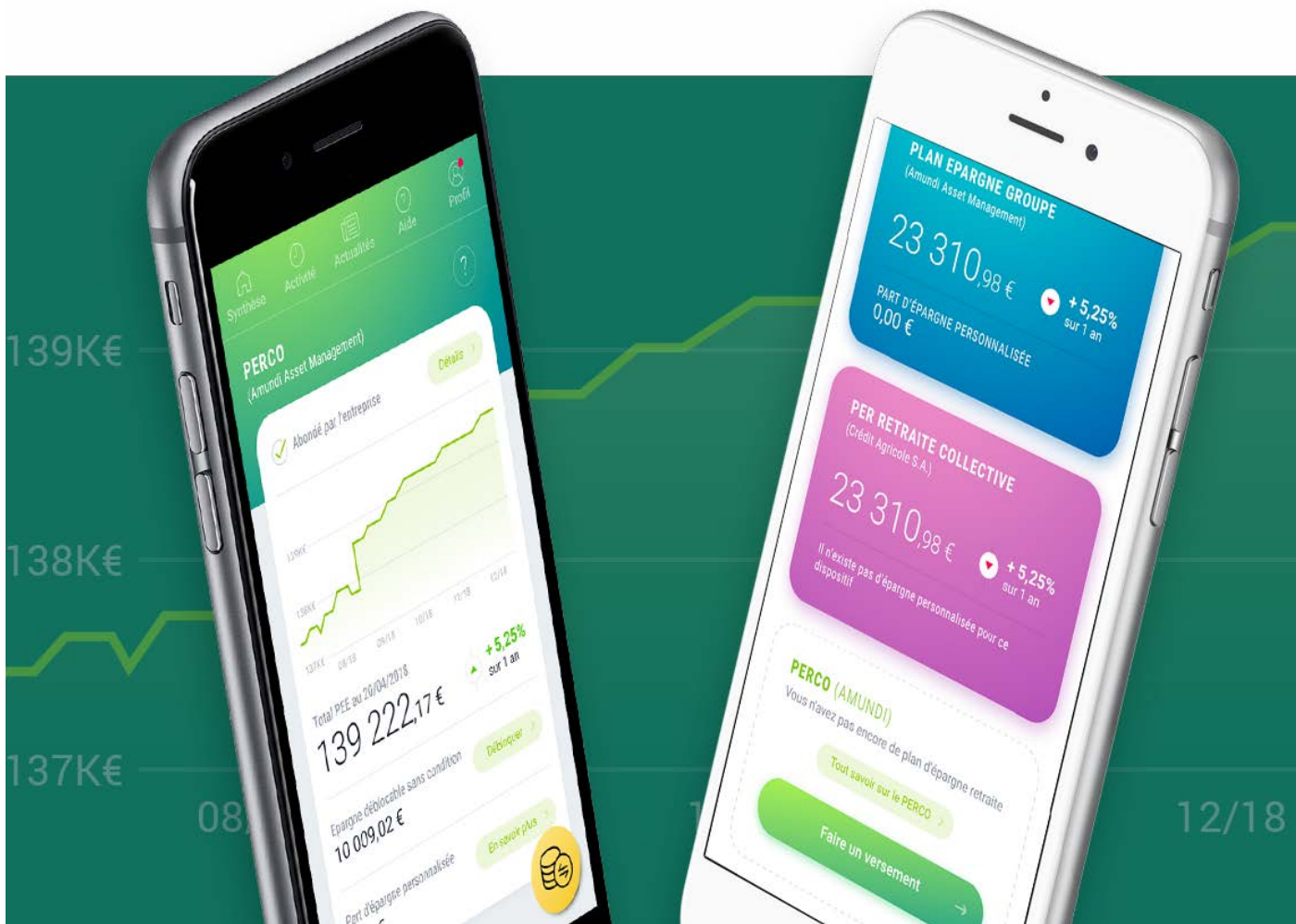
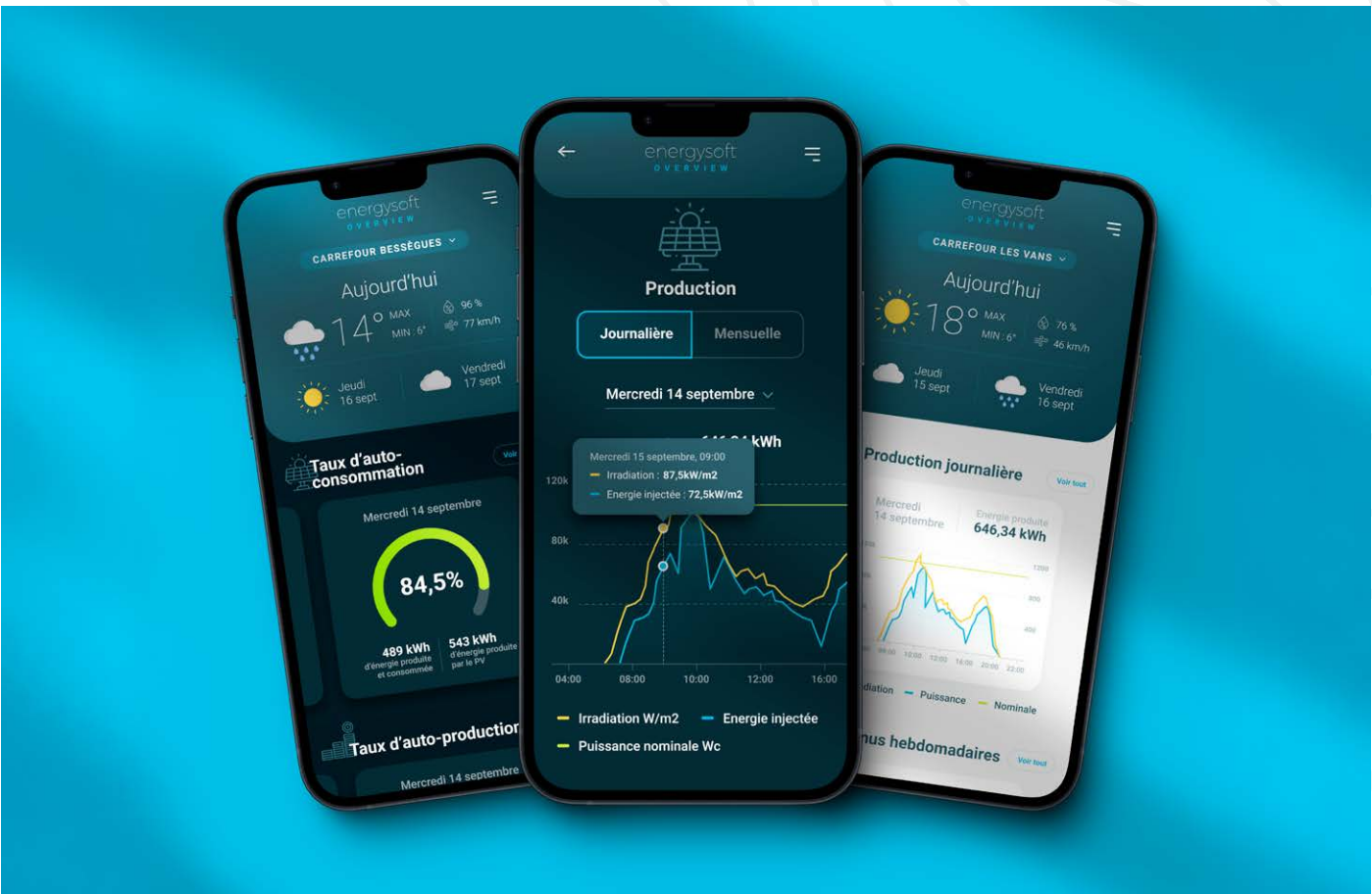
- ✓ Applications métiers, back-offices & SaaS complexes
- ✓ Sites web vitrines, institutionnels & e-commerce
- ✓ Design Systems & bibliothèques de composants réutilisables
- ✓ Prototypage interactif & handoff technique pour développeurs

Une bonne interface donne à l'utilisateur les bonnes informations, au bon moment.



Energysoft (S4E) · APPLICATION SAAS ÉNERGIE >

Conception des interfaces mobile et desktop d’un outil métier de supervision riche en données et fonctionnalités



Amundi · APPLICATION MOBILE B2C >

Refonte de l’application de gestion de son épargne salariale



Crédit Agricole Leasing & Factoring · SITE B2C >

Nouvelle direction artistique et Conception UI

PRINT & ÉDITION

Mettre en page et décliner vos supports imprimés

Le support physique offre un ancrage et une relation tactile irremplaçables avec votre marque. Rigueur typographique, hiérarchie de l'information et maîtrise de la chaîne graphique : chaque document imprimé est pensé pour valoriser vos contenus et résister au temps, de la conception jusqu'au calage chez l'imprimeur.

- ✓ Édition : brochures, plaquettes commerciales, rapports d'activité, magazines
- ✓ Supports grand format : affiches, signalétique, habillage d'événements
- ✓ Packaging & papeterie institutionnelle
- ✓ Suivi de fabrication & préparation des fichiers d'impression certifiés (CMJN, fonds perdus, ...)

Un support bien conçu facilite la lecture
avant même que le contenu soit lu.



UBS · UNIVERSITÉ BRETAGNE SUD
Création de flyers et brochures pour divers événements



Engie BioZ · FOURNISSEUR D'ÉNERGIE VERTE
Livret d'accueil, Plaquettes, Fiches produit, Panneaux, etc



Rubyx · FINTECH
Création de kakémonos, plaquettes et cartes de visite



Lorient Océans · FESTIVAL MARITIME >
Mise en page du programme, du flyer et de la signalétique

MOTION DESIGN & ILLUSTRATION

Rendre vos idées plus vivantes et intelligibles

L'animation et l'illustration sur-mesure permettent de synthétiser des concepts complexes et d'émerger dans un flux d'informations saturé. Qu'il s'agisse de vulgariser un processus ou d'apporter du rythme à vos supports digitaux, chaque réalisation est scénarisée pour transmettre la bonne information avec le bon tempo.

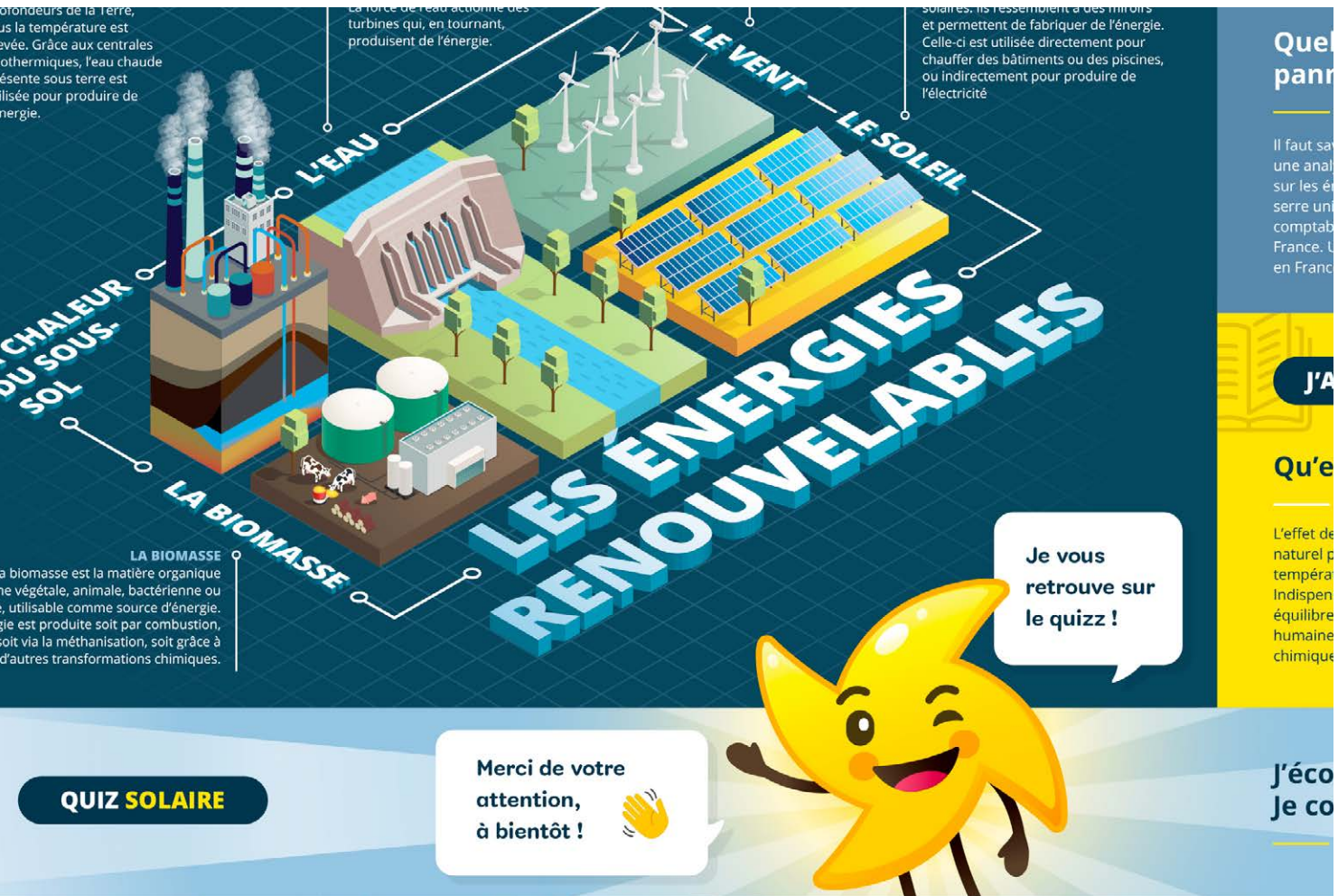
- ✓ Vidéos explicatives (Explainers) & animations de concepts
- ✓ Habillage dynamique pour réseaux sociaux & vidéos
- ✓ Micro-interactions d'interfaces (Motion UI)
- ✓ Illustration sur-mesure & création de mascottes

Le mouvement et l'image offrent d'autres façons de capter l'attention et de transmettre une idée.



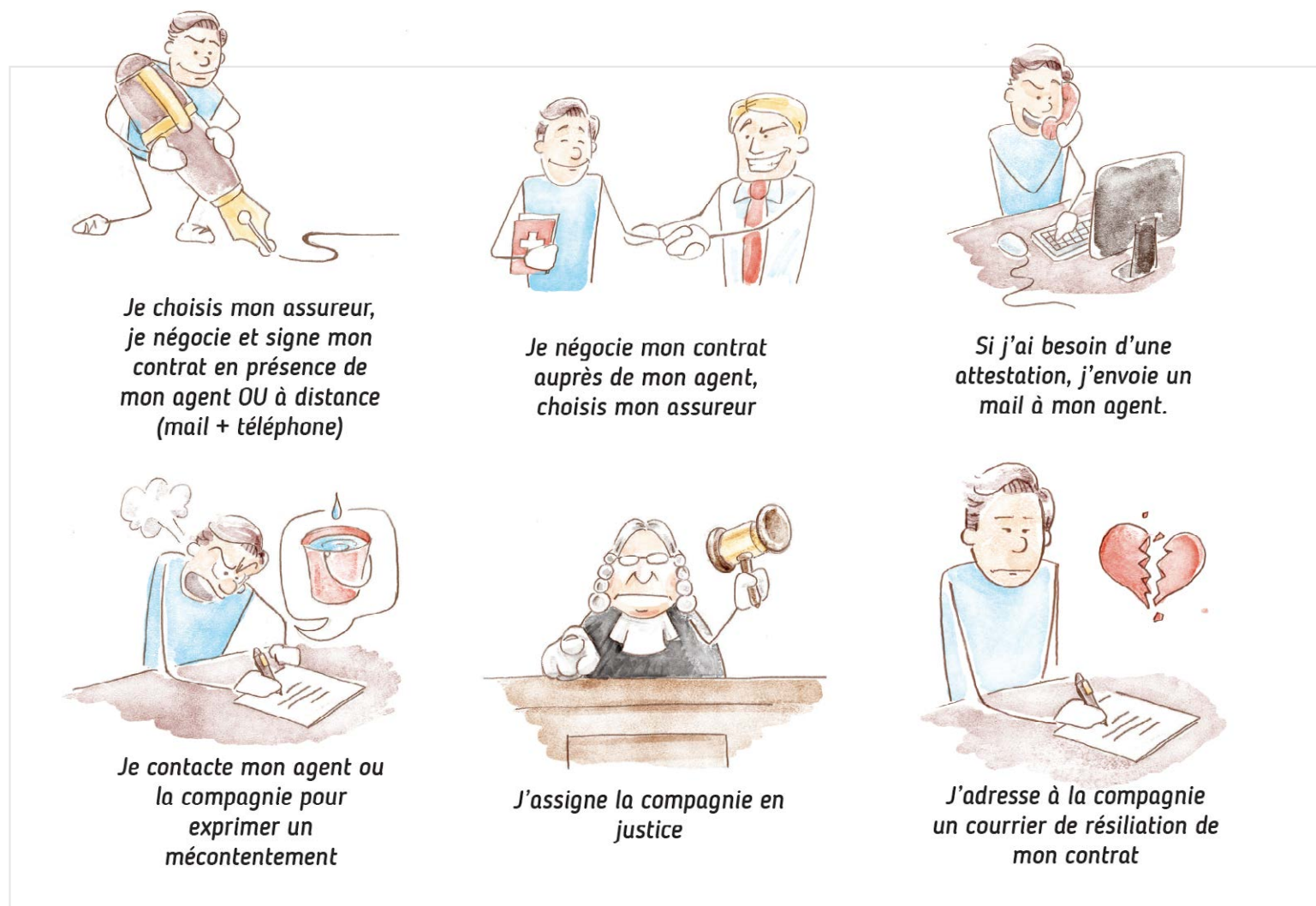
Energysoft (S4E) · MOTION DESIGN >

Réalisation d'une vidéo de présentation d'1min30 pour Energysoft, solution B2B de supervision d'énergies renouvelables.



Apex Energies · ILLUSTRATIONS >

Création d'une mascotte et d'illustrations pédagogiques



Generali · EXPERIENCE MAP

Création d'illustrations pour une « Experience Map » utilisateur

MÉTHODOLOGIE & CONTACT

Comment travaille-t-on ensemble ?

◀ ÉCHANGES EN CONTINU PAR EMAIL, TÉLÉPHONE, VISIO OU EN PRÉSENTIEL SUR LE BASSIN LORIENTAIS, TOUT AU LONG DU PROJET ▶

PHASE 1

COMPRENDRE

Échange approfondi pour assimiler votre contexte, vos enjeux stratégiques, votre cible et vos contraintes techniques ou de production.

PHASE 2

CONCEVOIR

Recherche créative et présentation d'intentions visuelles concrètes.
Nous explorons les pistes possibles pour définir ensemble la direction la plus adaptée.

PHASE 3

AFFINER

Échanges et ajustements successifs pour aller dans le détail. Nous itérons sur la piste retenue jusqu'à obtenir le résultat attendu.

PHASE 4

LIVRER

Finalisation et remise de fichiers propres, organisés et immédiatement exploitables. Un accompagnement est assuré pour garantir leur parfaite mise en œuvre.

Prenons le temps
d'échanger sur
vos projets

Nicotam. Nicolas Tamisier

✉ contact@nicotam.com

☎ 06 20 60 09 70

SUIVEZ NICOTAM SUR



NICOTAM.COM



[@NICOLAS-TAMISIER](https://www.linkedin.com/in/nicotam)



[@NICOTAM_DESIGN](https://www.instagram.com/nicotam_design)